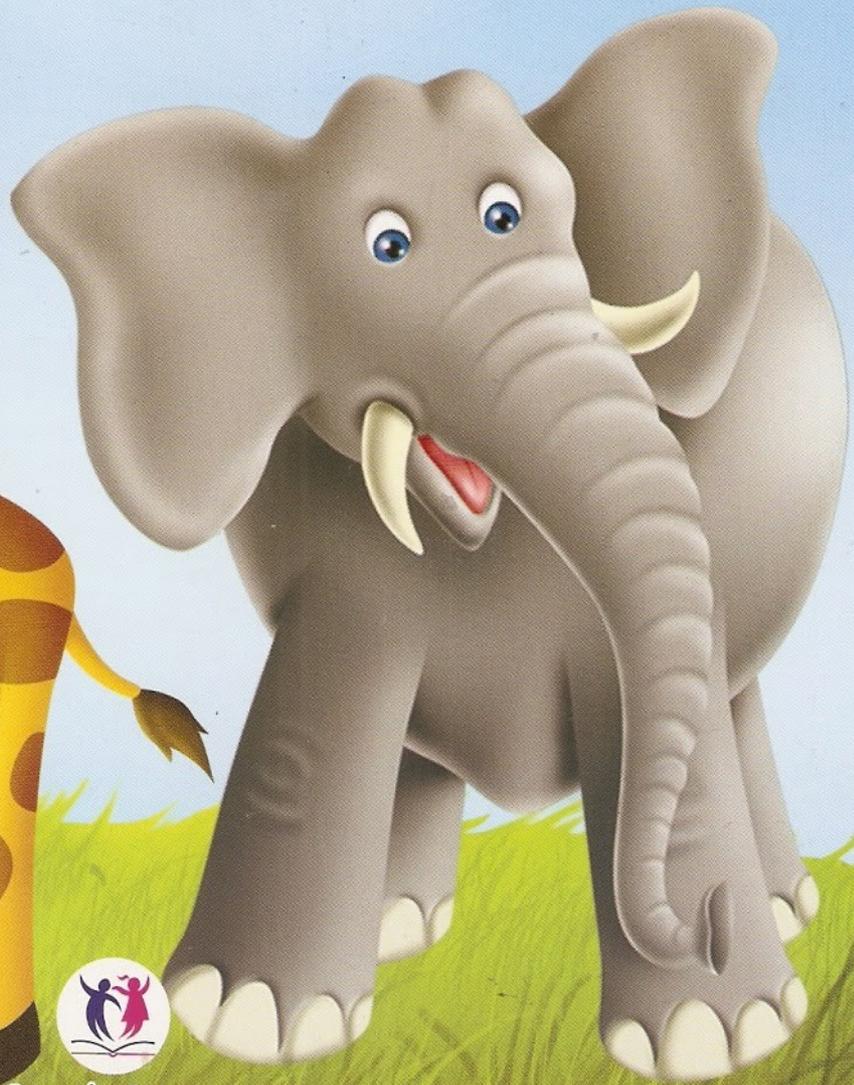
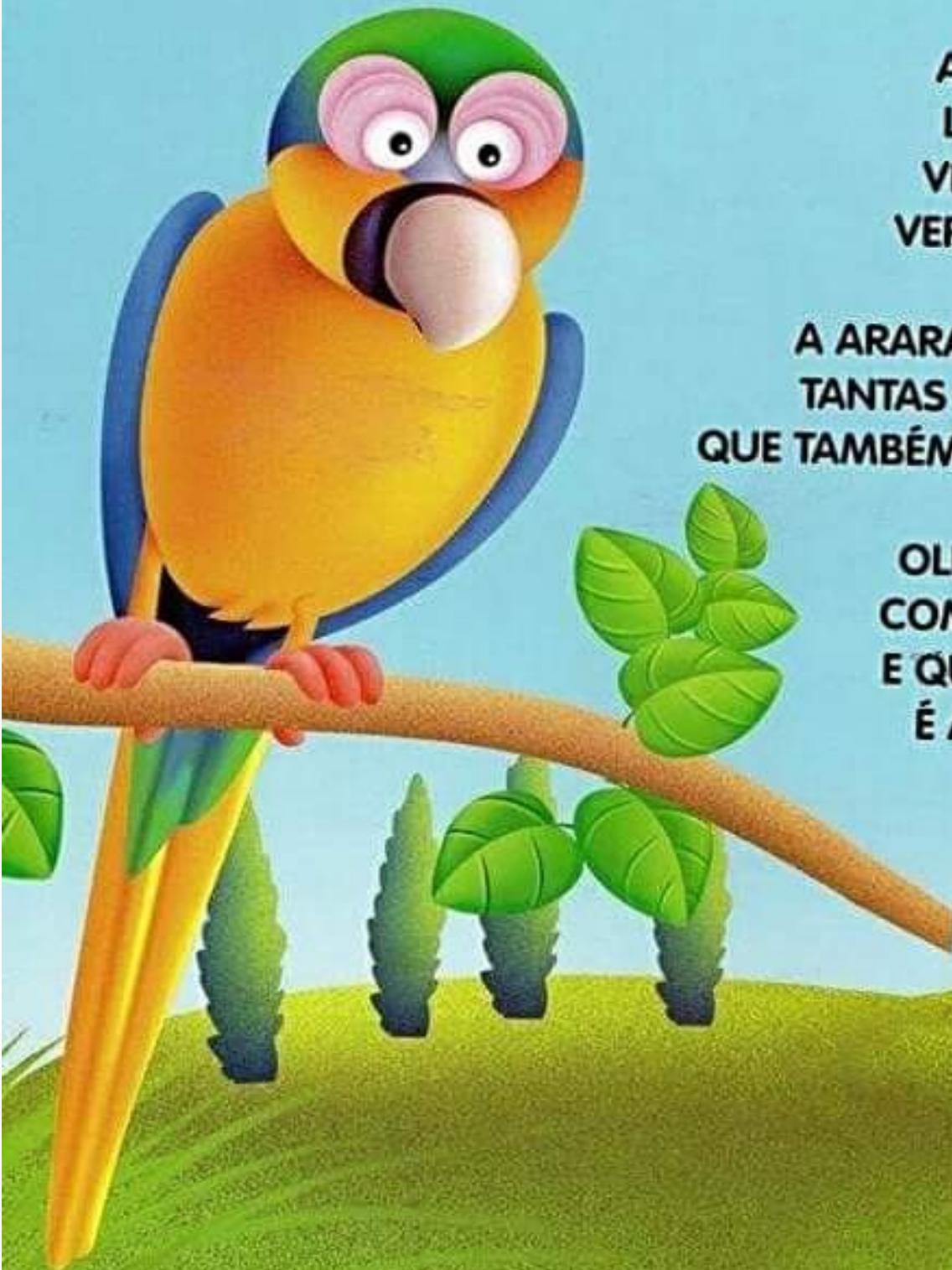
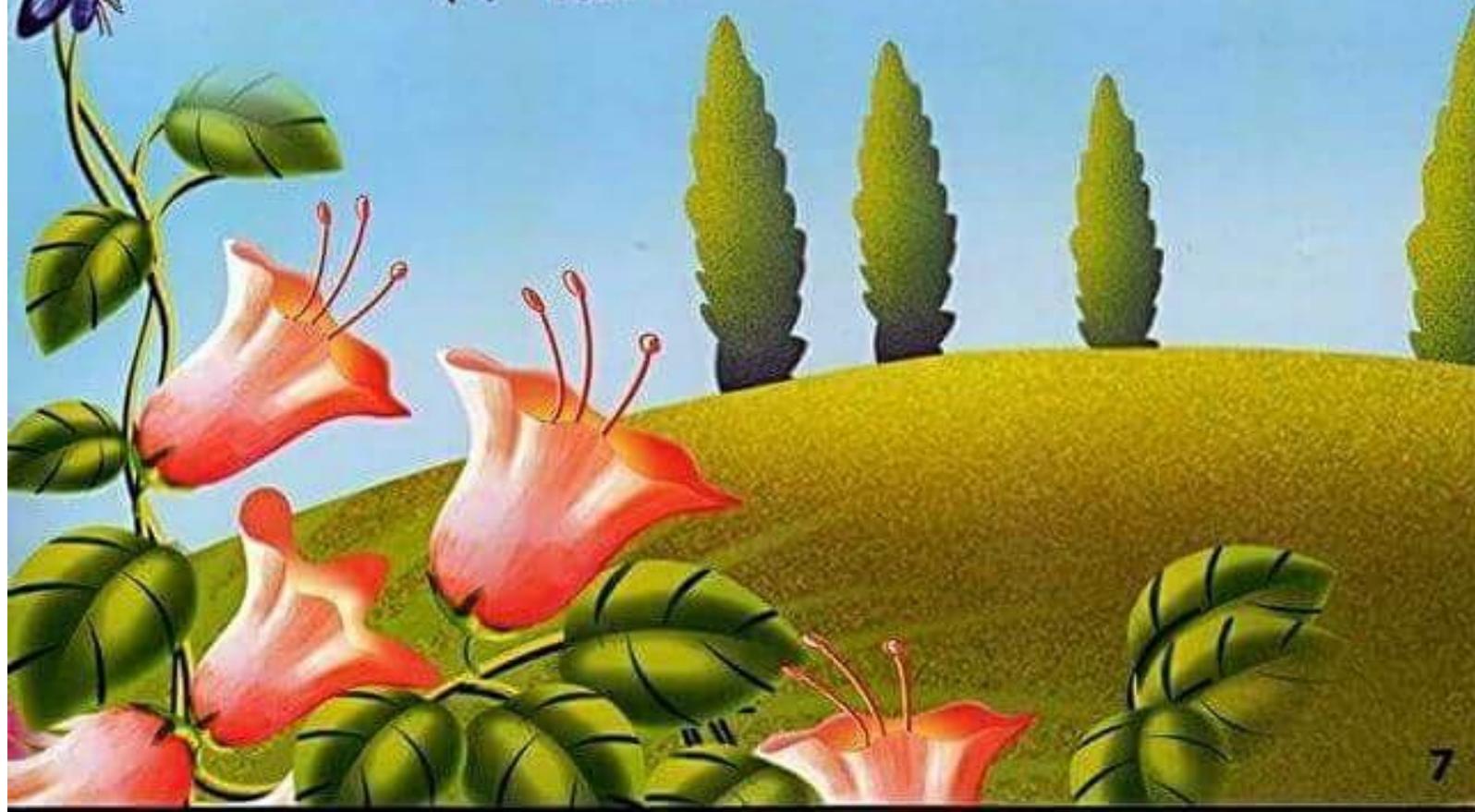
ANIMALFABETO
Paulo Moura
Ciranda Cultural

ARARA

A ARARA,
ORA, ORA, ARA, ARA.
A ARARA É AVE RARA.

AZUL,
AMARELO,
LARANJA,
VERMELHO,
VERDE E LILÁS.
ALIÁS,
A ARARA POSSUI AINDA
TANTAS OUTRAS CORES
QUE TAMBÉM SÃO MUITO RARAS

OLHA, OLHA,
COMO É RARA,
E QUÃO LINDA
É A ARARA.

LETRA B

BEIJA-FLOR

O BEIJA-FLOR CHEGOU A MIL,
PARA BEIJAR TODAS AS FLORES;
ERAM MIL FLORES,
HAVIA MIL CORES,
E O BEIJA-FLOR SE CONFUNDIU.
BEIJOU UMA COR ANIL,
QUE NÃO ERA UMA FLOR,
MAS QUE ERA UMA BORBOLETA,
COR DE VIOLETA E ANIL,
COM SURPRESA SORRIU
PARA O BEIJA-FLOR E PARTIU.

LETRA C

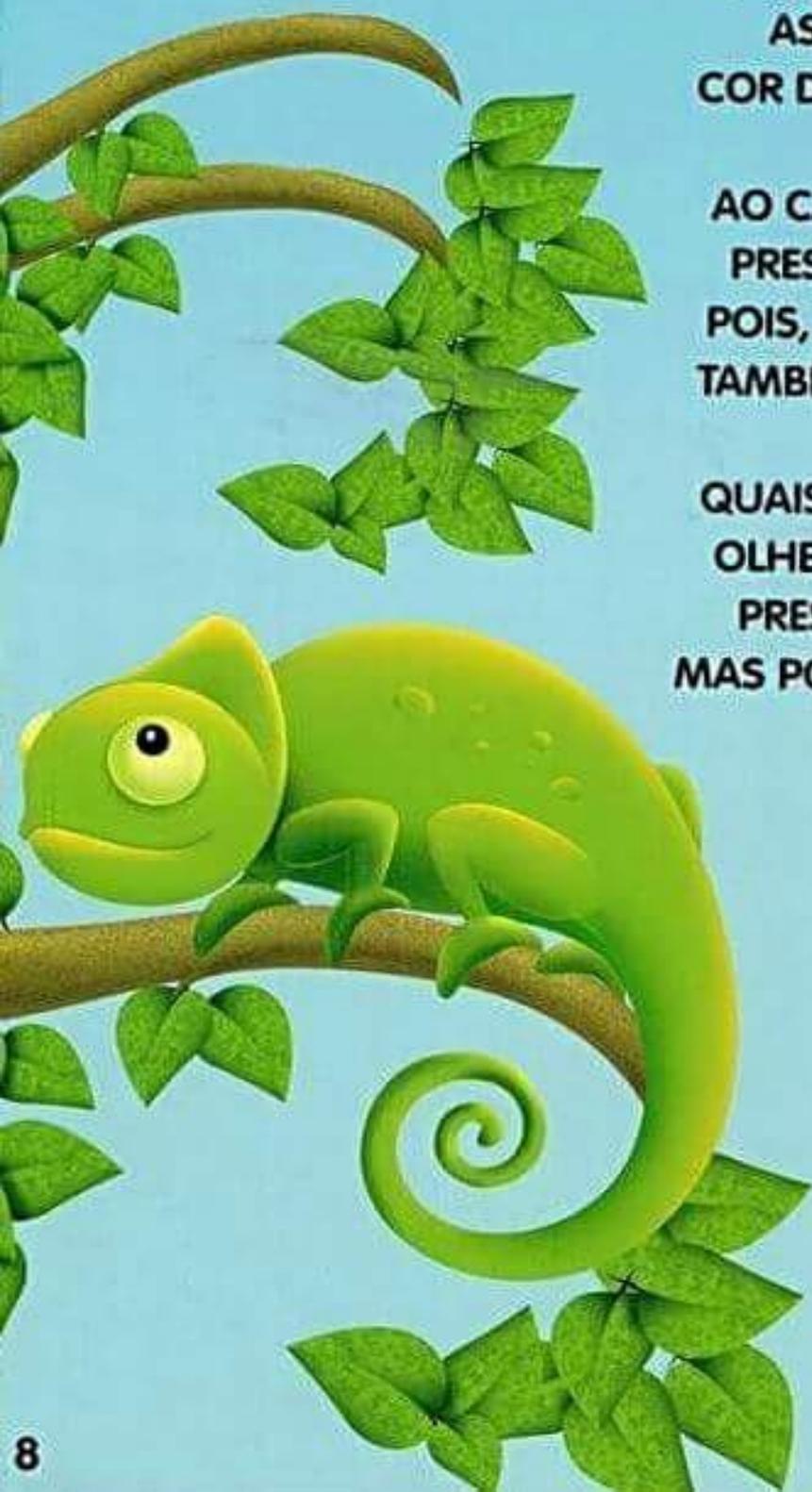
CAMALEÃO

QUEM SABE ME DIZER
QUAIS SÃO AS CORES DO CAMALEÃO?

O CAMALEÃO TEM MUITAS CORES:
COR DO CÉU, DA MATA, DO AÇAFRÃO;
AS CORES DE TODAS AS FLORES,
COR DO MEL, DA PRATA, DO CORAÇÃO.

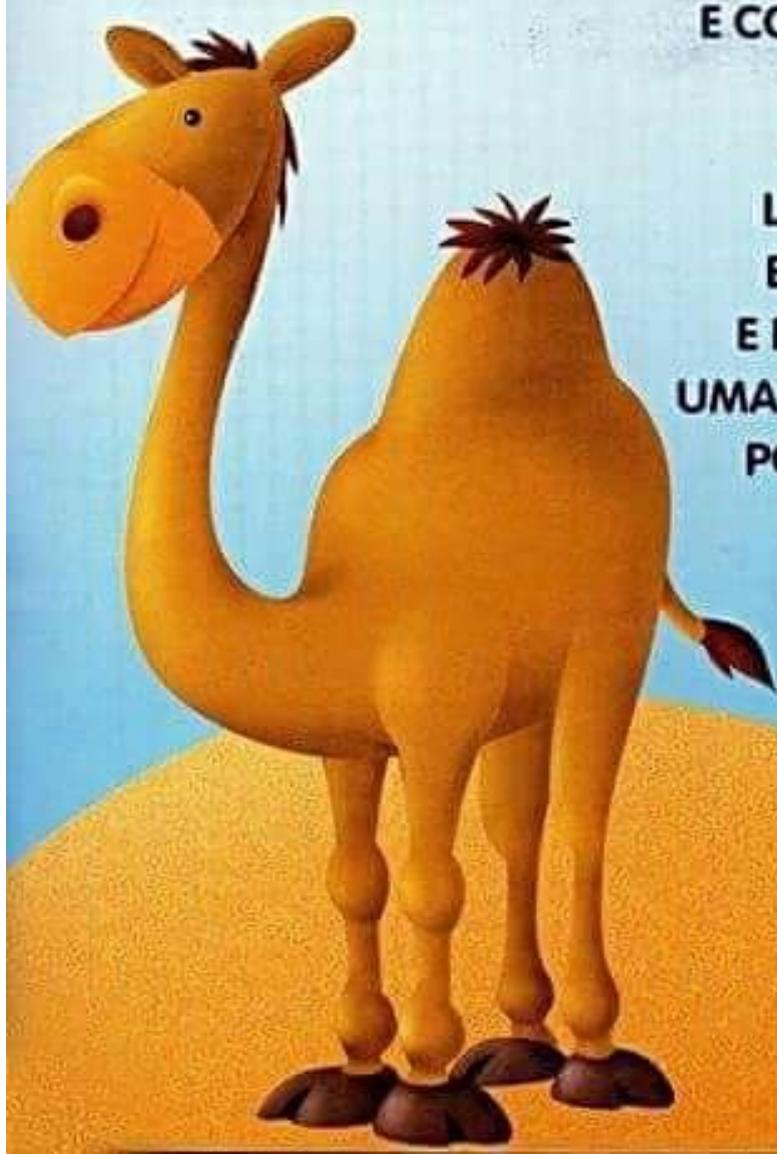
AO CAMALEÃO FIQUE MUITO ATENTO,
PRESTE ATENÇÃO QUANDO O VIRES,
POIS, ALÉM DAS CORES QUE INVENTO,
TAMBÉM TEM AS CORES DO ARCO-ÍRIS.

QUAIS SÃO AS CORES DO CAMALEÃO?
OLHEI DAQUI, OLHEI DALI, DE ACOLÁ.
PRESTEI DEVERAS MUITA ATENÇÃO,
MAS POSSO DIZER COM MUITA CERTEZA:

– NÃO SEI, NÃO!

DROMEDÁRIO

O DROMEDÁRIO QUIS SABER
POR QUE TINHA UMA SÓ CORCOVA,
E O CAMELO, AO LHE RESPONDER,
FOI LHE PROPONDO UMA PROVA:
FICARIA ELE APENAS COM UMA
E LHE DARIA A OUTRA CORCOVA.

O DROMEDÁRIO DESCONFIOU,
PENSOU, PESOU E SE PERGUNTOU:
MAS, POR QUE TER DUAS CORCOVAS,
SE COM UMA JÁ ANDO CANSADO?
COM DUAS, O CANSAÇO SERÁ DOBRADO.
E COM O CAMELO NÃO CONCORDOU.

DESPEDINDO-SE DO CAMELO,
LÁ SE FOI O DROMEDÁRIO FELIZ,
BALANÇANDO A SUA CORCOVA
E REPETINDO UM DITADO QUE DIZ:
UMA PARA ELE E DUAS PARA O CAMELO,
POIS É ASSIM QUE DEUS APROVA.

LETRA E

ELEFANTE

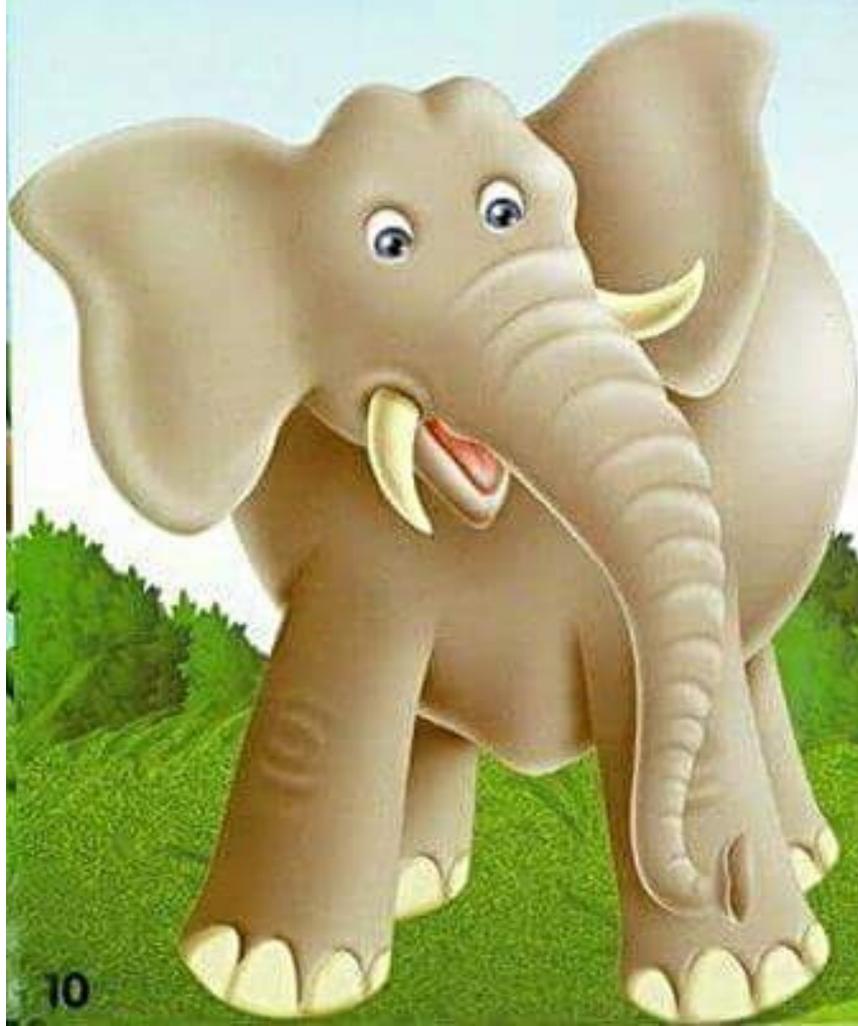
O ELEFANTE SEI QUE TEM
EM CADA LADO UM ORELHÃO.
POR CERTO QUE ESCUTA BEM,
SEJA BARULHINHO OU BARULHÃO.

O ELEFANTE TEM UMA TROMBA
QUE SE ARRASTA PELO CHÃO,
É TÃO FORTE QUE ARROMBA,
É COMO SEU BRAÇO E SUA MÃO.

PELA TROMBA BEBE ÁGUA,
E PÕE NA BOCA SEU PAPÁ,
O SEU FILHOTE ELE ENXÁGUA,
E FAZ CARINHO COMO BABÁ.

QUANDO O ELEFANTE PASSA,
ESTREMECE TODO O CHÃO,
MAS ANDA COM MUITA GRAÇA,
BALANÇANDO O SEU CORPÃO.

O ELEFANTE É CARINHOSO,
ROMÂNTICO E GALANTEADOR,
E COM SEU JEITÃO MANHOSO,
OFERECE À AMADA UMA FLOR.

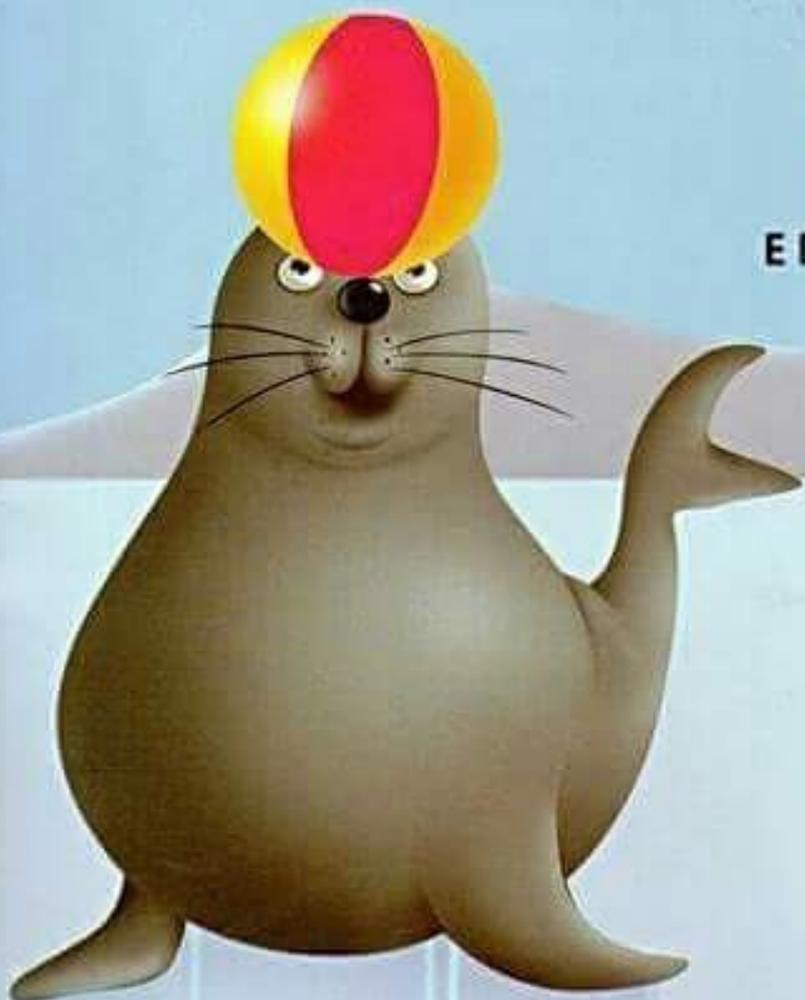
A CONCLUSÃO É QUE O ELEFANTE
É MESMO UM BICHO ELEGANTE.

LETRA F

FOCA

A FOCA É FOFINHA,
E AS PALAVRAS NÃO TROCA.
TEM A LÍNGUA AFIADINHA,
MAS NÃO GOSTA DE FOFOCA.

A FOCA USA O FOCINHO
PARA OBJETOS EQUILIBRAR.
E SE GANHA UM DOCINHO,
LOGO QUER SABOREAR.

NA ÁGUA FRIA ELA DESLIZA
USANDO SUAS NADADEIRAS.
LINDAS MANOBRAS REALIZA,
EM TROCA DE UMA MAMADEIRA.

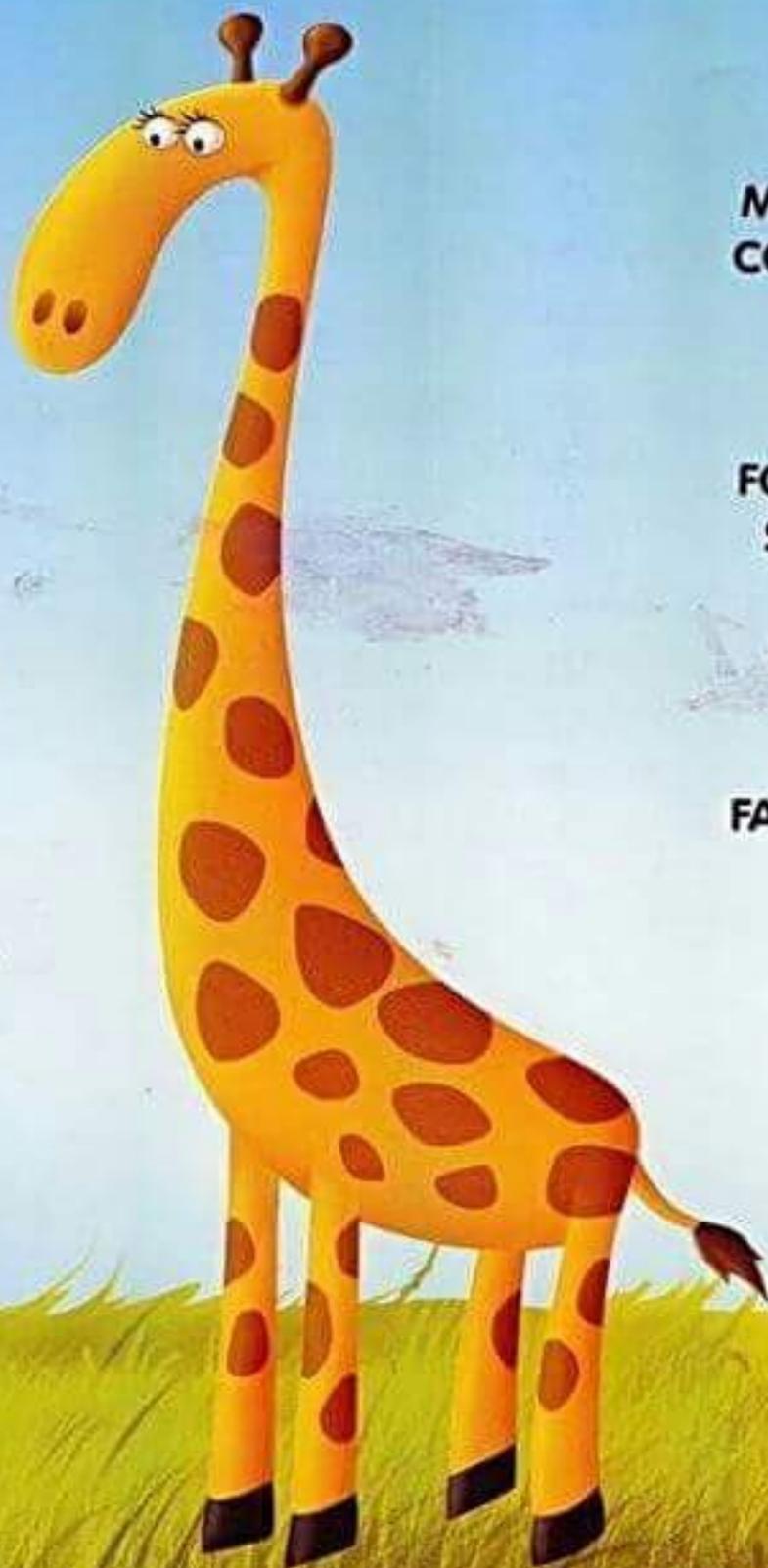
ORELHAS, NÃO TEM A FOCA,
MAS POSSUI LINDO BIGODE,
MUITO RÁPIDO SE DESLOCA
E DIZ: – COMIGO NINGUÉM PODE.

LETRA G

GIRAFA

A GIRAFA É MUITO ELEGANTE
QUANDO PASSA A DESFILAR,
AS LONGAS PERNAS VÃO ADIANTE,
SUA BELEZA QUER MOSTRAR.

COM LINDAS MANCHAS
NO CORPO TODO A ENFEITAR,
MAIS PARECE UM QUEBRA-CABEÇA
COM PEÇAS QUERENDO SE JUNTAR.

A GIRAFA LÁ DO ALTO
VÊ O PERIGO SE APROXIMAR.
FOGE VELOZ DANDO SEUS SALTOS,
SEGURANÇA QUER ENCONTRAR.

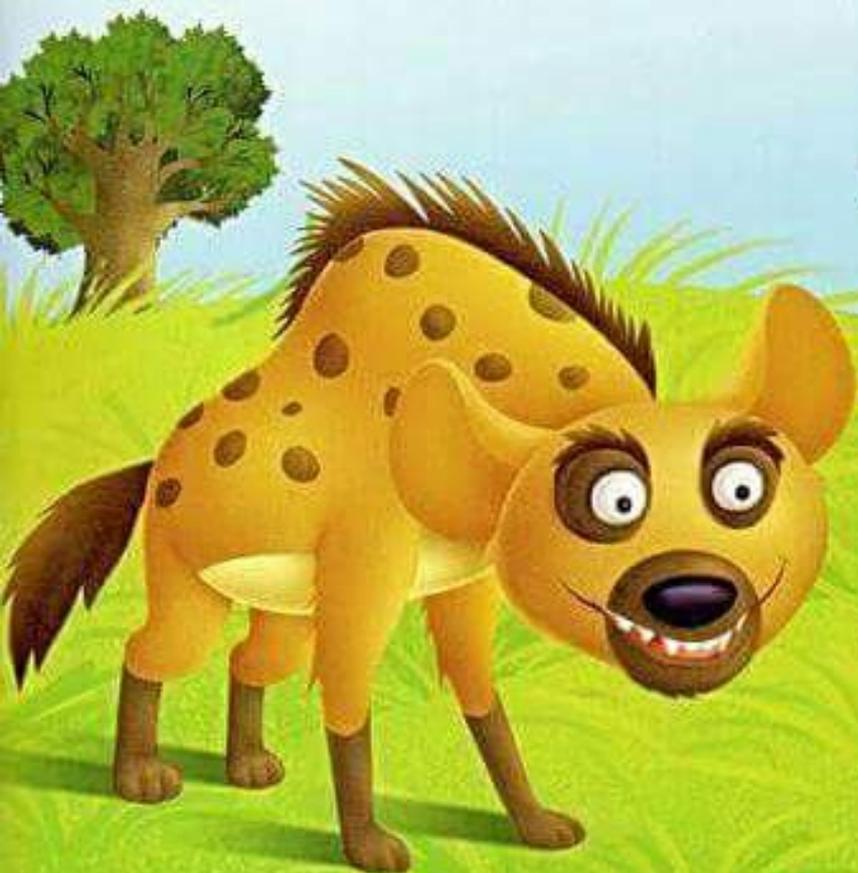
USA A LÍNGUA BEM COMPRIDA
PARA AS FOLHAS APANHAR.
MAS CUIDA SÓ DA SUA VIDA,
FALAR DOS OUTROS, NEM PENSAR.

HIENA

IH, IH, IH, A HIENA
RI À TOA, SEM PARAR,
RISO ESTRANHO QUE DÁ PENA,
ALEGRE E TRISTE, A SE JUNTAR.

A HIENA NASCE E CRESCE
SORRINDO DE TUDO O QUE VÊ.
DO QUE O MUNDO LHE OFERECE,
VIVE RINDO SEM SABER DO QUÊ.

A HIENA RI, SORRI,
DE SI PRÓPRIA DÁ GARGALHADA,
DA SUA BOCA E NARIZ,
E DA PELE TODA MANCHADA.

A HIENA,
DESDE BEM PEQUENA,
LUTA POR SUA PORÇÃO.
PARA ENCHER A BARRIGA,
ENTRA SEMPRE NA BRIGA,
ENFRENTA O PRÓPRIO LEÃO.

A HIENA, IH, IH, IH,
GRANDE PEQUENA,
QUE DO MEDO TAMBÉM RI.

LETRA I

IGUANA

IGUANA,
NÃO ME ENGANA,
SEI QUE SE CHAMA ANA,
SEI QUE SE CHAMA ANA.

TEM UMA COR ESVERDEADA
E UM OLHAR CHEIO DE AMOR,
ENTRE FOLHAS SOMBREADAS
OU BEM PERTO DE UMA FLOR.

ASSIM QUE O SOL DESPONTA,
COM SEUS RAIOS A ESQUENTAR,
ELA FAZ QUE NÃO DÁ CONTA,
DA PREGUIÇA EM SEU OLHAR.

A IGUANA É SORRIDENTE,
QUANDO NOS PASSA UM AVISO,
E "DÁ COM A LÍNGUA NOS DENTES",
DIZENDO MORAR NO PARAÍSO.

LETRA J

JABUTI

O JABUTI TEM UMA CASA
MUITO FORTE E PROTETORA.
DESTA CASA NÃO SE DESCASA,
PARA TER VIDA DURADOURA.

A SUA CASA TEM DESENHOS,
É DE POLÍGONOS ENFEITADA,
POR DENTRO É MUITO QUENTINHA,
E POR FORA É BEM-DECORADA.

O JABUTI COME DE TUDO,
MAS NÃO PODE EXAGERAR.
SE NÃO COUBER NA SUA CASA,
NÃO TEM OUTRA PARA MORAR.

O JABUTI GOSTA DE FRUTA
QUE SEJA BEM ADOCICADA.
UMA DELAS EU DESCOBRI,
GOSTA DE JABUTICABA.

KOALA

O NOME KOALA COM K,
É COMO SE ESCREVE EM INGLÊS,
AQUI, COALA SE ESCREVE COM C,
TRADUZIDO EM BOM PORTUGUÊS.

ELE É MUITO LINDO,
ISTO NINGUÉM PODE NEGAR,
AINDA MAIS SE ESTIVER SORRINDO,
A BELEZA SÓ VAI AUMENTAR.

COME TODAS AS FOLHAS VERDES
DE EUCALIPTO QUE ENCONTRAR.
COME QUASE O DIA INTEIRO,
ATÉ QUE A FOME POSSA SACIAR.

TAMBÉM DORME BASTANTE
E SONHA O TEMPO INTEIRO,
SÓ ACORDA POR UM INSTANTE,
PARA ENDIREITAR O TRAVESSEIRO.

ASSIM QUE OS FILHINHOS NASCEM,
A MÃE OS QUER RESGUARDAR,
COLOCA-OS NA BOLSA BEM QUENTINHA
ONDE POR SEIS MESES IRÃO MORAR.

LETRA L

LOBO

SE O LOBO É BOM. QUE BOM!
SE O LOBO É BOBO. QUE BOBO!
SE O LOBO É MAU. UAU!
QUEM TEM MEDO DO LOBO MAU?

O LOBO BOM
É AQUELE LOBO
QUE SÓ FAZ O BEM.

O LOBO BOBO
É AQUELE LOBO
QUE TODO MUNDO
FAZ DE BOBO.

O LOBO MAU, UAU!
É AQUELE QUE SEMPRE
É O VILÃO DAS HISTÓRIAS,
DA CHAPEUZINHO VERMELHO,
DOS TRÊS PORQUINHOS...

O LOBO BOM É BOM.
O LOBO BOBO É BOBO.
E O LOBO MAU, UAU!
É UM CARA DE PAU.

LETRA M
MORCEGO
PARECE-ME QUE O MORCEGO
VIVE MESMO UM AMOR CEGO,
A TROCA DE CARINHOS E BEIJINHOS
ACONTECE PELAS ONDAS SONORAS
O MORCEGO USA SEU RADAR
QUANDO FAZ SUA INCURSÃO,
PARA VER SE CONSEGUE DETECTAR
UM APAIXONADO CORAÇÃO.
O MORCEGO VOA NO ESCURO,
VAI E VOLTA SEM CESSAR,
O SEU SONAR É BEM SEGURO,
UM GRANDE AMOR VAI ENCONTRAR
OS FILHOTES DE MORCEGO
JÁ NASCEM TODOS COM RADAR,
VÃO NA VIDA TER SOSSEGO,
E OS PERIGOS EVITAR.
18

LETRA N

NAJA

A NAJA LEVANTA A CABEÇA,
MOSTRANDO QUE É PODEROSA.
MAS, CUIDADO, NÃO SE ESQUEÇA
QUE ELA É MUITO VENENOSA.

O ENCANTADOR DE SERPENTE
VAI TOCANDO A SUA FLAUTA,
A NAJA SE ERGUE DO CESTO,
PARECE QUE ENTENDE A PAUTA.

QUANDO ELA SE LEVANTA,
PARECE QUE SEGUE A CANÇÃO.
MAS A MÚSICA POUCO ADIANTA,
POIS COBRA NÃO TEM AUDIÇÃO.

NA VERDADE, O ENCANTADOR
LEVANTA A FLAUTA AO TOCAR,
A NAJA SÓ SEGUE O MOVIMENTO
DA FLAUTA QUE ESTÁ A LEVANTAR.

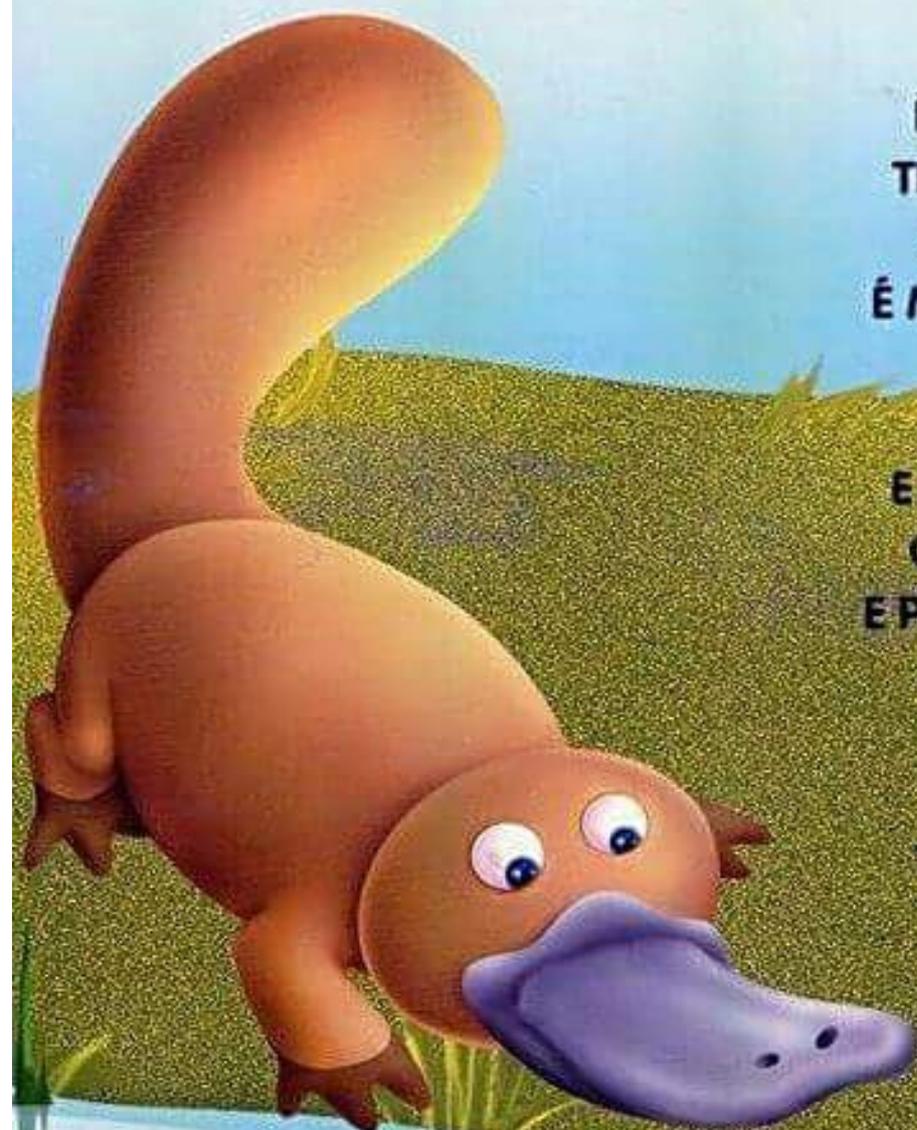
LETRA O

ORNITORRINCO

O ORNITORRINCO TEM DOIS LARES,
VIVE NA TERRA E TAMBÉM NA ÁGUA,
ANDA FELIZ POR TODOS OS LUGARES,
O QUE SUJA NA TERRA, NA ÁGUA
ENXÁGUA.

É UM MAMÍFERO DIFERENTE,
TEM BICO, PATAS E BOTA OVO.
ALÉM DE SURPREENDENTE,
É MASCOTE QUERIDO DO POVO.

QUANDO O DIA TERMINA,
E A NOITE ESTÁ PARA CHEGAR,
O ORNITORRINCO SE ANIMA,
E POR COMIDA SAI A PROCURAR.

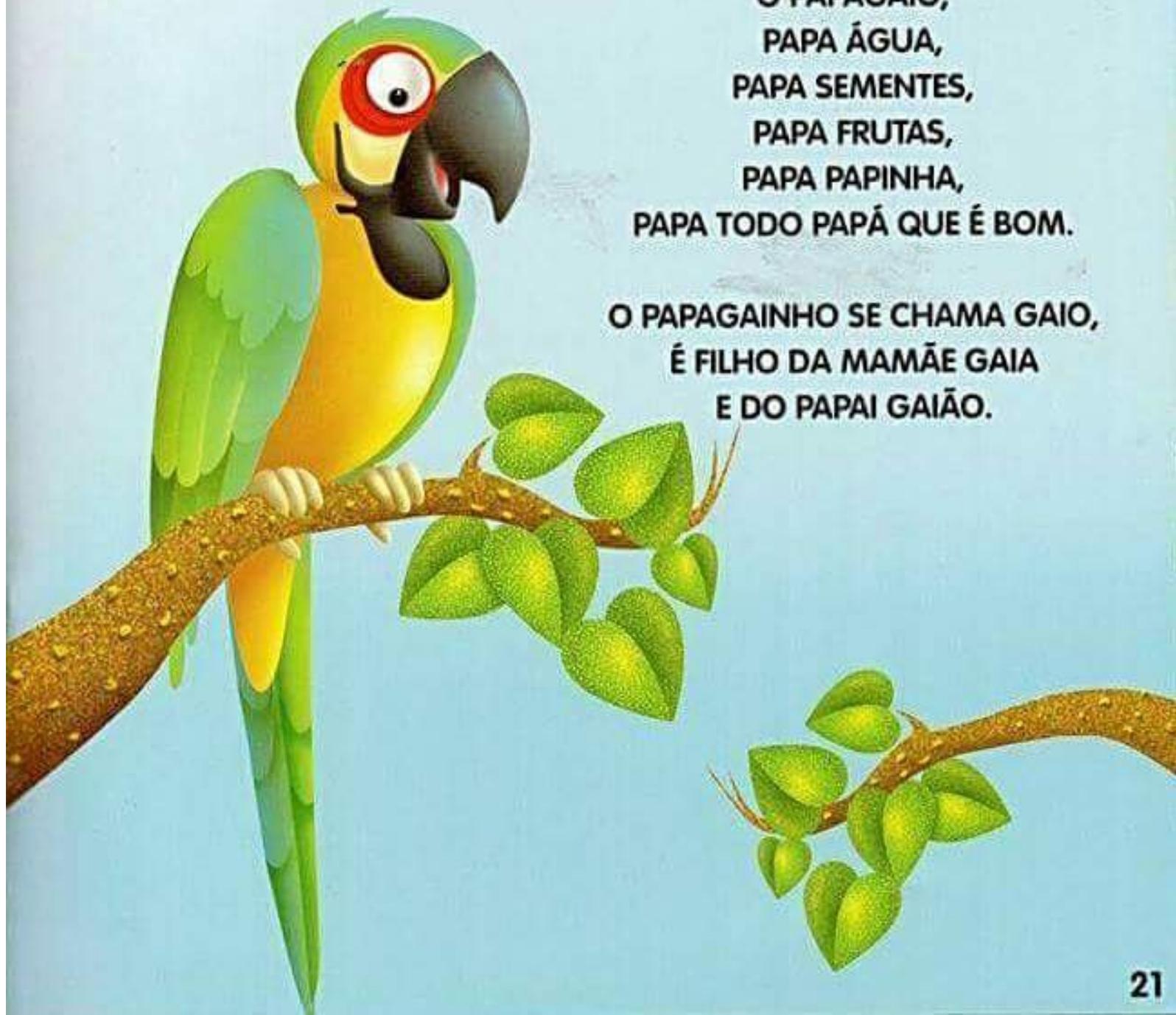
O QUE É, O QUE É?
TEM BICO, BOTA OVOS,
TEM PATAS, MAS NÃO É AVE,
MAS SIM UM MAMÍFERO
SEMIAQUÁTICO?
É O ORNITORRINCO.

LETRA P

O PAPAGAIO

TEM PAPA NO NOME,
MAS NÃO TEM "PAPA NA LÍNGUA".

O PAPAGAIO ESCUTA E REPETE,
APRENDE TODAS AS LIÇÕES,
FALA MUITAS PALAVRAS BOAS,
MAS TAMBÉM FALA PALAVRÕES.

O PAPAGAIO,
PAPA ÁGUA,
PAPA SEMENTES,
PAPA FRUTAS,
PAPA PAPINHA,
PAPA TODO PAPÁ QUE É BOM.

O PAPAGAINHO SE CHAMA GAIO,
É FILHO DA MAMÃE GAIA
E DO PAPAI GAIÃO.

LETRA Q

QUATI

QUÁ, QUÁ, QUÁ, O QUATI
SE SACODE QUANDO RI.
QUÁ, QUÁ, QUÁ, O QUATI
GOSTA MESMO É DE TI, TI, TI.

O QUATI TEM RABO COMPRIDO,
COM OITO ANÉIS PARA ENFEITAR,
O NARIZ TAMBÉM COMPRIDO,
QUE USA SÓ PARA CHEIRAR.

O QUATI FAZ UM BELO NINHO
PARA OS FILHINHOS QUE VÃO CHEGAR,
NO OCO DA ÁRVORE, ESCONDIDINHO,
PARA O CAÇADOR NÃO OS ENCONTRAR.

DORME NO ALTO DE UMA ÁRVORE,
ENROLADINHO COMO UMA BOLA,
LONGE DO CHÃO E DO INIMIGO,
SEU SONO NINGUÉM AMOLA.

LETRA R
RAPOSA
VOCÊ CONHECE A RAPOSA?
DIZEM QUE É MUITO ESPERTA.
O RAPOSO A TEM POR ESPOSA;
ACHO QUE FEZ A ESCOLHA CERTA.
QUE A RAPOSA É INTELIGENTE,
NISTO TEMOS DE CONCORDAR,
QUANDO PLANTA UMA SEMENTE,
VOLTA PARA O FRUTO BUSCAR.
ELA É TAMBÉM ASTUTA,
CALCULA TUDO O QUE FAZ,
POR SUA VIDA ELA LUTA,
É REALMENTE BEM SAGAZ.
A RAPOSA É MÃE CUIDADOSA,
E SEUS FILHOTES ALIMENTA,
GUARDA-OS NUM LUGAR SEGURO,
E NO NINHO OS ACALENTA.
23

LETRA S

SABIÁ

O SABIÁ ESTÁ CANTANDO
LÁ NO PÉ DA LARANJEIRA.
POR CANTAR ASSIM TÃO BEM,
PODE CANTAR A VIDA INTEIRA.

O SABIÁ COM SEU CANTO PURO
TOCA FUNDO NO CORAÇÃO.
FAZ-ME SENTIR MAIS SEGURO,
E ACREDITAR NA ILUSÃO.

O SABIÁ GOSTA DE FRUTAS,
LARANJA, BANANA, MAMÃO.
SE NÃO ACHA O QUE GOSTA,
PROCURA INSETOS NO CHÃO.

NO NINHO, SEUS FILHOTINHOS,
DÓ-RÉ-MI-FÁ VÃO ENSAIAR,
A HARMONIA VEM DE MANSINHO,
O CORO COM CERTEZA VAI AGRADAR.

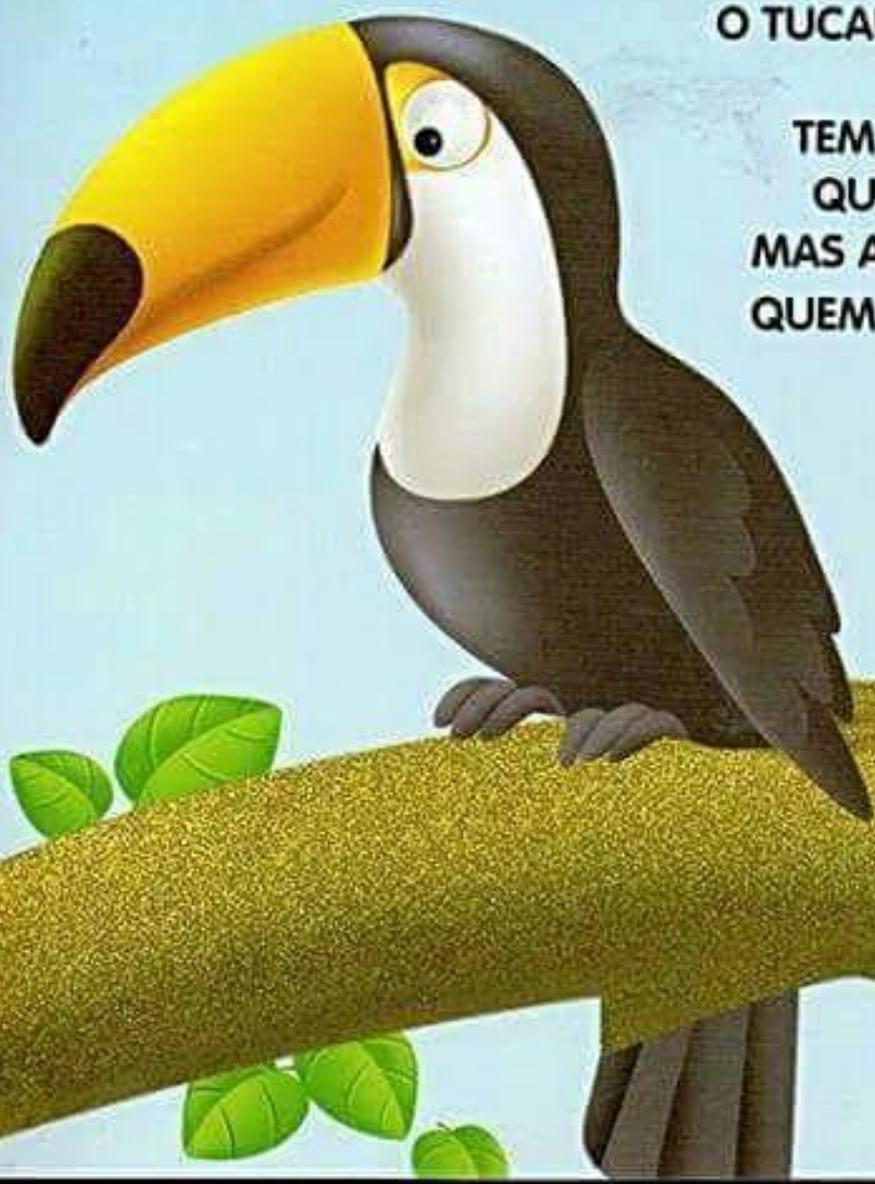
LETRA T

TUCANO

O TUCANO TEM UM BICO
QUE CHAMA MUITO A ATENÇÃO,
É DE UMA BELEZA RARA,
NINGUÉM PODE DIZER QUE NÃO.

O TUCANO CHEGA PULANDO,
COM SEU JEITO BONITÃO,
ELE VEM LOGO MOSTRANDO
QUE É UM TREMENDO BICÃO.

NA FLORESTA VAI TER CONCURSO
PARA ELEGER O "BICO DO ANO".
COM ESSE SEU BICO TÃO LINDO,
O TUCANO ESTÁ SE CANDIDATANDO.

TEM MUITOS BICOS BONITOS
QUE ESTÃO PARTICIPANDO,
MAS ACHO QUE, MAIS UMA VEZ,
QUEM VAI FATURAR É O TUCANO.

LETRA U

URUBU

COM O URUBU
NÃO TEM TABU.
COME COZIDO E
TAMBÉM COME CRU.

O URUBU
TEM UM CARDÁPIO VARIADO,
COME SOBRA DE TODO O LADO,
É ATÉ CHAMADO DE GLUTÃO.

O URUBU
DEVORA TUDO TODO ANO,
TODA A TERRA VAI LIMPANDO,
E LIVRA O MUNDO DO LIXÃO.

O URUBU
DEVORA CARNE E VEGETAL,
COME DE TUDO E NÃO FAZ MAL,
ACHO ATÉ QÚE O URUBU,
TOMA LÁ SEU SONRISAL.

LETRA V

VAGA-LUME

O ILUMINADO VAGA-LUME,
NO ESCURO VAI PASSANDO,
VAI VAGANDO COM SEU LUME,
O SEU RASTRO VAI DEIXANDO.

UM FACHO DE LUZ ONDULADO,
VAI RISCANDO A ESCURIDÃO,
UM MINIASTEROIDE ALADO,
VAI VENCENDO A IMENSIDÃO.

O VAGA-LUME É CONSCIENTE,
NÃO GASTA LUZ DURANTE O DIA,
PARA SAIR DURANTE A NOITE,
VAI RECARREGANDO A BATERIA.

QUANDO MUITOS VAGA-LUMES
SAEM JUNTOS PARA PASSEAR,
CADA QUAL ACENDE O SEU LUME,
E O ESCURO COMEÇA A CLAREAR.

LETRA W

WALLABY

O WALLABY CHEGA AOS SALTOS,
TUDO QUE VÊ ELE QUER PULAR,
DESCE E DEPOIS SOBE ALTO,
NINGUÉM PODE SEGURAR.

DA AUSTRÁLIA É NATURAL,
MAS A FAMÍLIA SE ESPALHOU,
TEM PARENTES EM MUITAS ILHAS,
ACHO QUE O VENTO OS LEVOU.

O SEU FILHOTE É PEQUENO,
MAS COM A MÃE PODE SALTAR,
ACOMODADO EM SUA BOLSA,
FAZ FORÇA PARA SE SEGURAR.

À NOITE, BEM JUNTINHOS,
VÃO PARA CASA DESCANSAR,
E NO REFÚGIO, BEM QUENTINHOS
FECHAM OS OLHOS PARA NANAR

LETRA X

XORORÓ

O XORORÓ CANTA TÃO BEM
QUE NOS FAZ SILENCIAR.
DE LONGE, GENTE AQUI VEM,
PARA SEU CANTO APRECIAR.

SUAS CORES SÃO TÃO LINDAS,
VALE A PENA A GENTE VER.
VOCÊ, SE NÃO VIU AINDA,
VENHA CORRENDO CONHECER.

O XORORÓ FAZ O SEU NINHO,
ONDE É DIFÍCIL DE ENCONTRAR,
GUARDA OS FILHOTES COM CARINHO,
ATÉ QUE POSSAM SABER VOAR.

O XORORÓ NO FIM DO DIA,
JÁ COMEÇA O SEU CANTAR,
ATÉ JÁ FEZ UMA PARCERIA:
CHITÃOZINHO E XORORÓ É O QUE SERÁ.

LETRA Y

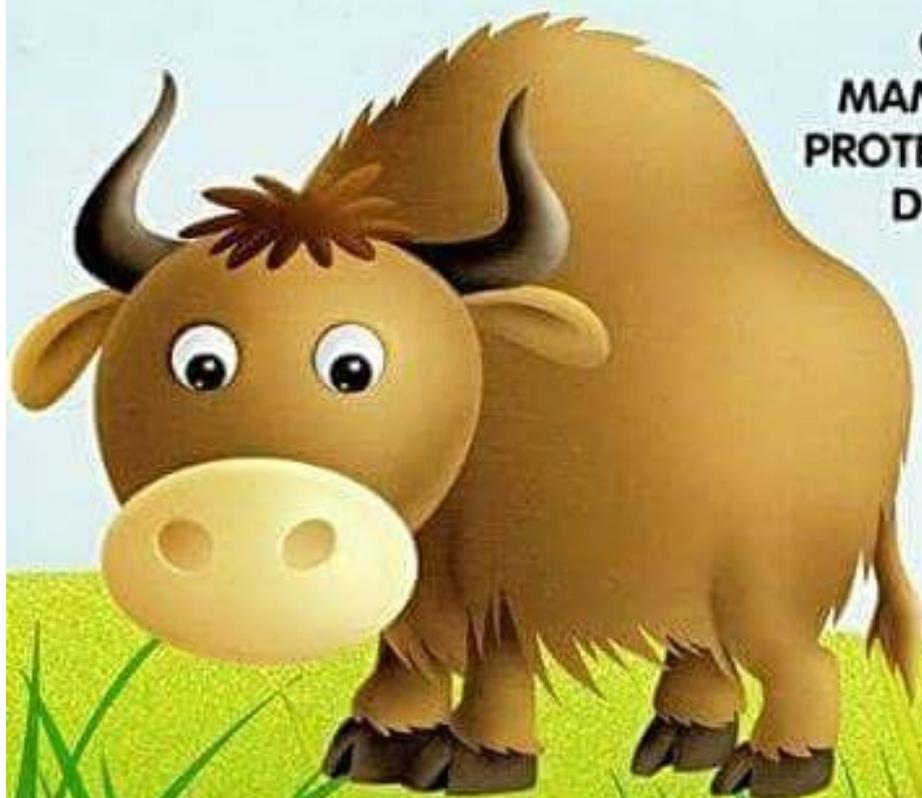
YAK

YAK É ASSIM QUE SE ESCREVE
LÁ NUM PAÍS ESTRANGEIRO.
AQUI ESCREVEMOS IAQUE,
QUE FICA BEM MAIS BRASILEIRO.

NAS MONTANHAS ALTAS DO TIBETE
ELE PASSA A VIDA A PASTAR.
AS GRAMAS QUE O VENTO ASSOPRA,
SERVEM PARA O SUSTENTAR.

ESSE BICHO É UM BOI SELVAGEM
COBERTO DE PELOS ATÉ O CHÃO,
QUE O PROTEGE DAS NEVASCAS,
E DAS INTEMPÉRIES DA ESTAÇÃO.

QUANDO A BAIXA TEMPERATURA
O CORPO TODO FAZ TREMER,
ELE DESCE LÁ DAS ALTURAS,
NOS VALES VEM SE PROTEGER.

QUANDO AINDA É FILHOTE,
MAMA SEU LEITE BEM QUENTINHO,
PROTEGIDO NO CENTRO DA MANADA,
DORME FELIZ ENCOLHIDINHO.

ZEBRA

A ZEBRA TEM ZÊ,
QUE TAMBÉM PODE SER ZÉ,
TAMBÉM TEM BRA DE BRASIL,
ZÉ BRASIL, ACHO QUE É.

A ZEBRA É NATURAL DA ÁFRICA,
MAS TEM ZEBRA EM TODO LUGAR,
PELOS ZOOLÓGICOS DO MUNDO,
PODEMOS A ZEBRA ENCONTRAR.

QUANDO DIZEMOS: "DEU ZEBRA",
É O MESMO QUE "DEU AZAR",
SE TEM ZEBRA NO MUNDO INTEIRO,
PODE "DAR ZEBRA" EM QUALQUER LUGAR.

MAS QUAL É A RESPOSTA AFINAL:
"A ZEBRA TEM LISTRAS BRANCAS
SOBRE O CORPO PRETO
OU TEM LISTRAS PRETAS
SOBRE O CORPO BRANCO?"